

Ganz schön ~~abgedreht~~ *auf*

Basel World 2013

– Neuheiten

Im Luxussegment ist 2013 die Farbe Rotgold neben Platin ein absolutes Must-have, während die Farbe Blau die Kollektionen der übrigen Uhrensegmente bestimmt – vielleicht erahnten die Uhrendesigner den tristen, grauen Frühling-Sommerhimmel. Zifferblätter, sogar PVD-Beschichtungen an Gehäusen und vielen Details erstrahlen in allen erdenklichen Blautönen. Doch nur wenigen gelingt eine unverwechselbare Nuance wie z. B. Transocean (Breitling), Planet Ocean (Omega) oder HyperChrome (Rado). Die nächste Trendfarbe ist schon im Kommen: Grau.



Wir kämpfen heute mit/gegen einem/n unsichtbaren Gegner:
die Zeit

Im Sportuhrensektor ist nach wie vor Edelstahl gefragt, aber auch Titan kommt wieder öfter zum Einsatz. Erstaunlich ist, dass das bisherige Trendmaterial Keramik als Allround- oder Komponentenwerkstoff (besonders oft bei Lünetten) inzwischen flächendeckend in allen Preisklassen zu finden ist und damit bereits zum Standardprogramm der Uhrenindustrie zählt.



Ganz Außergewöhnliche: Neuheiten aus Basel

Urwerk UR-210 AITiN ist eine besonders harte Beschichtung aus Aluminium, Titan und Nitrid. Auf der Zifferblattsseite ist die Satellitenfunktion immer noch ein origineller Hingucker. Mechanisch mit automatischem Aufzug, turbinenreguliert, Kaliber UR-7.10, 51 Lagersteine, 28.800 Halbschwingungen pro Stunde, Satellitenkomplika­tion (patentiert) mit beweglichen Stunden und retrograden Minuten, Gangreserve 39 Stunden. Gehäuse: Titan und Stahl mit AITiN, 43,8 x 53,6 Millimeter Saphirglas, Gehäuseboden mit Durchbruch, wasserdicht bis 30 Meter. www.urwerk.com



PIERRE DEROUCHE – TNT Royal Retro Power Reserve Eine neue Variante der TNT Royal Retro, dieses Mal mit einer Gangreserveanzeige. Die spektakuläre Komplika­tion der Sekundenanzeige macht für 20 Sekunden lang Platz auf das elegante Räderwerk. Die vier verbleibenden retrograden Sekundenanzeigen sind allerdings noch immer mehr als markant für das Bild der Uhr, mit der der avantgardistische Uhrmacher aus dem Vallée de Joux sei Talent beweist. Gehäuse: Container Titan mit PVD-Beschichtung in Schwarz, 47,5 Millimeter, Lünette, Gehäusehörner, Kronenschutz und Krone aus Stahl, Glas und Gehäuseboden Saphir, entspiegelt, wasserdicht bis 100 Meter. www.pierrederoche.com



RODANIA Der Chronograph Xseba, einer der Klassiker, angetrieben von einem Mechanikkaliber Valjoux 7750, in Basel vorgestellt: Modelle in Stahlgehäuse, Zifferblatt und Lünette in Schwarz (full black) oder in Rotgold. Gehäuse: Edelstahl, Stahl mit IP-Beschichtung in Schwarz oder Rotgold (18 K), 44 Millimeter Saphirglas entspiegelt, Gehäuseboden transparent, verschraubt, wasserdicht bis 100 Meter. www.rodania.com



SPEAKE-MARIN – Triad Peter Speake-Marin ist der schweizerischste aller britischen Uhrmacher. Die Zahl 3 hat für ihn eine symbolische Bedeutung. Das zeigt sich in einer Uhr, die keiner anderen gleicht: Ihr Silberzifferblatt zeigt gleich drei synchronisierte Anzeigen von Stunden und Minuten. Dieses perfekt choreografierte Ballett aus sechs gebläuten Stahlzeigern wird über ein zentrales Rad in Rotgold gesteuert, das pro Minute eine Umdrehung macht. Das mechanische Werk mit automatischem Aufzug liegt in einem Piccadilly-Gehäuse, das der Uhrmacher seit vielen Jahren besonders schätzt. Limited edition: 88 Exemplare. www.speake-marin.com



GC Die GC-1 Sport ist schick und sportlich zugleich, setzt auf Kontraste und unterschiedliche Materialien, um ihren maskulinen Stil zu betonen. Schick wirkt das Edelstahlgehäuse mit goldener PVD-Beschichtung, sportlich wird der Chrono durch das schwarze, strukturierte Zifferblatt aus Carbonfasern (auch in Silber erhältlich), durch die drei Zähler, die über großen pilzförmigen Chronodrücker und das betont strukturierte Stahlband, poliert oder mit schwarzer PVD-Beschichtung. Dazu kommt die Gehäusegröße von 44 Millimetern, die auch zum ausdrucksvollen Charakter beiträgt. Quarzwerk, Zifferblatt in Silber oder Carbonfasern in Schwarz mit strukturierter Oberfläche. www.gcwatches.com



MB & F – Megawind Dem Träger und Betrachter der Uhr bietet sich ein geradezu hypnotischer Anblick. Die Zeitanzeige erfolgt über zwei sich drehenden Kegeln aus Aluminium, jeweils geschützt durch Saphirgläser. Der linke zeigt die Stunde an, der rechte die Minuten. Um Gewicht zu sparen, wurden beide Kegel direkt aus einem Aluminiumblock geschnitten. Ein Stück für Sammler, die wissen, was sie wollen! Das Werk hat eine dreidimensionale Mechanik und einen automatischen Aufzug. Gehäuse in Weißgold (18 K) und Titan oder Rotgold (18 K) und Titan, 47 x 50 x 17 Millimeter, Saphirgläser entspiegelt (Kegel, Display, Boden), Schraubkrone. www.mbandf.com



HAUTLENCE – Destination 02 Das Modell ist eine Kollektion in Serienfertigung. Das Titangehäuse hat ein Opalin Zifferblatt, über dem ein Zwischenblatt aus Saphir mit arabischen Stundenziffern wie schwerelos schwebt. Ein Ring um das Zentrum trägt die Minuterie. Anzeige von Stunden, Minuten, Datum, zweiter Zeitzone über zwölf Stunden mit Tag- und Nachtanzeige. Gehäuse: Titan grade 5,37 x 43,5 Millimeter, Saphirglas abge­schragt, innen mehrfach entspiegelt, Gehäuseboden transparent, verschraubt, mit Gravur, wasserdicht bis 30 Meter. www.hautlence.com



CHRISTOPHECLARET – Kantharos Der Ein-Drücker-Chronograph mit Schlagwerk und Hemmung mit konstanter Kraft wird zum neuen Maßstab bei der Kurzzeitmessung. Das Kathedralen-Schlagwerk ertönt bei jedem Funktionswechsel dieses automatischen Chronographen. Das Werk: mechanisch mit automatischem Aufzug, Kaliber MBA13, 558 Einzelteile, 75 Lagersteine, 21.600 Halbschwingungen pro Stunde, Hemmung mit konstanter Kraft, Gangreserve: 48 Stunden. Das Zifferblatt in Anthrazit, rhodiniert oder in Rosé. 12-Stunden- und 30-Minuten-Zähler sichtbar bei der 9 bzw. der 3, Hemmung mit konstanter Kraft sichtbar unter der Saphirbrücke bei der 6, Schlagwerkhammer bei der 1. www.christopheclaret.com



100 Jahre – 100 LIMITED EDITION

F-43 FLIEGER CHRONOGRAPH ALARM GMT Certified Chronometer

Was mit der Serienfertigung der ersten auto-matischen Armbanduhr der Welt begann, findet anlässlich des 100. Jubiläums einen würdigen Höhepunkt:

Technische Raffinesse und Kreativität, die nicht nur die Profis in Luft- und Raumfahrt begeistern.

Silver Line 703.20.92
je 100 Exemplare
Einzelnummerierung
Chronograph Alarm GMT
Automatik Kaliber F-2012
Stahl gebürstet oder
hochglanzpoliert, Ø 43 mm
Saphirglas beidseitig entspiegelt
Glasboden
wasserdicht 50 m / 5 bar
Swiss made

Preis 15.110 Euro



Ganz Außergewöhnliche: Neuheiten aus Basel

N.O.A Ghost Collection Der Name verrät es: Der applizierte »Skull« im Zentrum sticht auffallend ins Auge, wozu auch die hier verwendete Leuchtmasse (SuperLumiNova) beiträgt. Im Dunkeln leuchtet die Schädelform. Unter Tausenden ist sie sofort erkennbar, ebenso der dreidimensionale Index auf dem Höhenring. Angetrieben wird diese »full black« Uhr von einem Mechanikwerk mit automatischem Aufzug. Gehäuse: Edelstahl 316L mit IPB-Beschichtung in Schwarz, sandgestrahlt, 44 Millimeter Saphirglas, entspiegelt, kratzfest, Gehäuseboden transparent, wasserdicht bis 100 Meter. www.noawatch.com



HYTH2 Die H2, eine Kombination aus Haute Horlogerie und der Mechanik von Flüssigkeiten. V-förmig laufen bei der 6 die beiden Blasebälge zusammen, die jeweils von einem Kolben betrieben werden. Während der eine zusammengepresst wird, dehnt sich der andere aus und umgekehrt, wobei die Flüssigkeiten durch das kreisförmige Kapillarrohr auf dem Höhenring gepresst werden. Mechanisch mit Handaufzug, Exklusivkaliber HYT mit Doppelfederhaus, 21.600 Halbschwingungen pro Stunde, Brücken aus Titan, dekoriert und kugelgestrahlt, mit PVD-Beschichtung in Schwarz, Blasebälge rhodiniert, Gangreserve: 8 Tage. Gehäuse: Titan mit DLC-Beschichtung in Schwarz, poliert, kugelgestrahlt, gebürstet, satiniert. 48,8 Millimeter Schraubkrone dynamometrisch mit Kautschukhülle. Saphirglas bombiert, entspiegelt, Gehäuseboden Saphir verschraubt, wasserdicht bis 50 Meter. www.hytwatches.com



REBELLION T-1000 Gotham Atemberaubende Gangreserve von 1.000 Stunden! Das vollständig aus Titan gefertigte Gehäuse – auch mit schwarzer DLC-Beschichtung verfügbar – verleiht einen völlig neuartigen Look. Die Mechanik, eine Weltpremiere, wird möglich durch sechs (patentierten) Federhäuser, die von einer zentralen Welle aufgezogen werden, die zwei Ketten treibt. Die Zeit wird über zwei Rollen in der Vertikalen abgelesen. In Schwarz, Gold, Rot, Blau oder Violett – das sorgt für Aufmerksamkeit. Gehäuse: Titan oder Titan mit DLC-Beschichtung in Schwarz, 52,2 x 47,9 x 18,2 Millimeter, Chassis Aluminium Saphirglasentspiegelt, wasserdicht bis 50 Meter. www.rebellion-timepieces.com



AVIATOR Professional Edition Getestet im Cockpit der MiG 29 Fulcrum, kommt man(n) jetzt in den Genuss dieser Chronographen. Die eindrucksvolle Konstruktion und der unvergleichliche Stil begeistern. Für alle, die Ästhetik und Spitzenmechanik möchten, auch wenn sie mit beiden Füßen auf der Erde bleiben. Gehäuse: Edelstahl mit PVD-Beschichtung in Schwarz, 42 Millimeter Saphirglas kratzfest, entspiegelt. Gehäuseboden mit Gravur von vier Jagdfliegern der Swift MiG-29, wasserdicht bis 100 Meter. www.aviatorwatch.ch



Einfach nur klassisch und schön:

»Eine schöne Uhr zeigt die Zeit an, eine schöne Frau lässt sie vergessen.« Maurice Chevalier, † 1972



JULIEN COUDRAY 1518 – Manufactura 1528

Serie limitiert auf 28 Exemplare pro Version: Gelbgold, Rotgold, Weißgold und Platin.

www.juliencoudray1518.ch

COLLECTION NEW LADY

Das Schweizer Familienunternehmen komplettiert seine Palette um eine Kollektion exklusiv für die Damen. Die harmonische Ästhetik, die Rundungen des Gehäuses und die üppigen Kurven machen die New Lady zu einer Quelle der Sinnlichkeit. Die satinierten Gehäusehörner, besetzt mit 96 Diamanten, verleihen ihr einen sportlich-glamourösen Auftritt, das guillochierte Zifferblatt aus weißem Perlmutter mit römischen Ziffern verführt mit erlesenem Stil und moderner Gestaltung. Die Uhr mit ihren 32 Millimetern Durchmesser gibt es in Stahl oder in Bicolor. www.aerowatch.com

