

Die Goldene Regel der Klangwiedergabe



Im Dienste des unverfälschten Klangs
gehen Design und Material bei der TRINITY® Audio-Linie
von GTE eine atemberaubende Symbiose ein.



Die TRINITY® Audio-Linie von GTE repräsentiert das Optimum authentischer Klangwiedergabe. Ihre patentierte LIANOTEC® Technologie verzichtet ganz auf verfälschendes Oversampling. Das Mehr an Charisma in Klang und Design erreicht TRINITY® dank bestechender Einfachheit. Als Prismen, als Trias aus Klang, Funktion und Ästhetik sind alle TRINITY® Komponenten gestaltet. DA-Wandler und Endstufe sind in zwei separate Funktionsblöcke pro Kanal gegliedert und jeweils um ein Netzteil ergänzt. So erzielt GTE für jedes individuelle System die größtmögliche Freiheit und zugleich die kürzesten Kabelverbindungen für noch mehr reinen Klang.

»Das Ausnahme-Design entspringt der GTE Maxime, dass die Form den höchsten Ansprüchen des Klangs zu folgen hat«, erklärt GTE Chefstrategie Dietmar Bräuer.

Alle TRINITY® Komponenten ruhen sicher und mittig gewichtet auf speziellen Elastomere-Füßen. Qualität und Wirkung erhalten die edlen Klangkörper durch das über einen Zoll starke, mehrschichtig strukturlackierte Alu-Präzisionsfräsgehäuse, das die handverlesene Elektronik kühlend schützt. Kompromisslos werden nur hochwertigste und dem Klang dienliche Materialien eingesetzt. Luxuriös einfach ist die Handhabung von Display und Fernbedienung. TRINITY® ist Luxus, den man hören kann!

Luxus
den man hören kann

TRINITY® AUDIOLINE

Das Charisma reinsten Klangs

Mit TRINITY® erleben Sie die ungeahnten Dimensionen der Klangwiedergabe. Als die Essenz aus Emotion und genialer Technik führt sie die TRINITY® AUDIOLINE in die Grenzbereiche des Hörbaren.

Für außergewöhnliche Sinne ist das ein Luxus den man hören kann!

GTE Gesellschaft für technische Entwicklungen mbH
Im Brunnenrain 6 | D-74653 Ingelfingen-Lipfersberg | T: +49(0) 79 40 / 54 55 08
F: +49(0) 79 40 / 54 55 09 | E: info@gte-audio.com | www.gte-audio.com