

La Aurora »Emerald«

Glanzvolle Europa-Premiere eines Edelsteins

Auf diese Cigarre hat mancher Aficionado gewartet: La Aurora Preferido Emerald (»Smaragd«) ist der neue Edelstein der aus Anlass des hundertjährigen Jubiläums von La Aurora herausgegebenen Preferidos Serie, die mit »Platinum«, »Maduro«, »Gold« und »Sapphire« längst Kultstatus erreicht hat. Die neue »Emerald« entwickelt intensive, pfeffrige Aromen mit feinen holzigen Untertönen, die in einem sensationell weichen Finish münden. Die Mischung ist eine Auslese der Spitzenklasse: das Sumatra-Deckblatt ist aus Ecuador, das Umblatt ist ein Corajo aus der Dominikanischen Republik, die Einlage stammt aus Nicaragua, Brasilien und der Dominikanischen Republik. Mit ihrer beeindruckenden Aroma-Fülle ist die »Emerald« ein funkelnader Edelstein in jedem Humidor. Erhältlich im gut sortierten Fachhandel für 23 Euro pro Stück.



Aurora Preferidos Geschenkbox

Zum Verschenken fast zu schade!

Die Aurora Preferidos Editionen von Aurora umfassen Auflagen der Longfiller Cigarren im Perfecto-Format, die 1903 von Don Eduardo León Jimenes kreiert wurden. Die Aurora Preferidos sind nach strengsten Qualitätsrichtlinien hergestellt. Nur die



Meister-Roller dürfen diese Editionen fertigen – das bedeutet, dass pro Tag nicht mehr als 100 Cigarren gerollt werden können. Was den Aficionado letztlich vom ersten bis letzten Zug begeistert, sind perfekt gearbeitete Longfiller Cigarren, die jeden Geschmackswunsch erfüllen. Die Preferidos Gold setzt sich aus Tabaken Kameruns, Brasiliens und der Dominikanischen Republik in der Einlage, Piloto Cubano als Umblatt und einem Corajo-Deckblatt zusammen. Das Ergebnis ist eine Cigarre mit erdigen Aromen und einem leichten Pfeffergeschmack. Ausschließlich dominikanische Tabake in der Einlage, Piloto Cubano als Umblatt und ein Deckblatt aus bestem Brasil-Tabak geben der Preferidos Maduro de Luxe ein leicht süßliches Aroma. Die Mischung dominikanischer, Bahia- und Kamerun-Tabake, umwickelt von einem Piloto Cubano-Umblatt und einem Kamerun-Deck-

blatt, verleihen der Preferidos Platinum ihren ausgewogenen Geschmack und die intensive Farbe. Kostbar wie ein Diamant ist die Preferidos Sapphire mit ihrem dunklen, rotbraunen Connecticut Deckblatt, welches sieben Jahre der perfekten Reife entgegengestrebt ist. Dominikanische Tabake in der Einlage und Piloto Cubano als Umblatt runden das eindrucksvolle Aroma ab. Die Emerald entwickelt intensive, pfeffrige Aromen mit feinen holzigen Untertönen, die in einem sensationell weichen Finish münden. Die Mischung ist eine Auslese der Spitzenklasse: das Sumatra-Deckblatt ist aus Ecuador, das Umblatt ist ein Corajo aus der Dominikanischen Republik, die Einlage stammt aus Nicaragua, Brasilien und der Dominikanischen Republik. Die Geschenkbox mit je einer der fünf Preferidos Longfiller Cigarren in edlen Metalltuben kostet 115 Euro. Erhältlich im ausgewählten Tabakwarenfachhandel.



Kultur pur in der Dominikanischen Republik

Cigarren und Kunst als Lebensaufgabe der Familie León



Die Dominikanische Republik bietet eine Vielfalt an kulturellen Höhepunkten, allein in Santiago de los Caballeros finden sich zwei davon: die älteste Cigarrenmanufaktur der Dominikanischen Republik »La Aurora« und das größte Kulturzentrum der Karibik, das »Centro León«. Die Wurzeln der Cigarren-Manufaktur gehen ins Jahr 1903 zurück, als Eduardo León Jimenes beschloss, eine eigene Cigarre herzustellen. Bald schon stellten die besten Tabaqueros (Cigarrenroller) des Landes Cigarren her, die über die Landesgrenzen hin gelobt wurden. Über 100 Jahre lang schreibt die Manufaktur nun schon erfolgreich Tabakgeschichte. Weltweit erfreuen sich Aficionados an den exquisiten Marken León Jimenes und Aurora, die im Familienbetrieb gefertigt werden. Besichtigungen der Manufaktur, in der 120 Tab-

queros ihrem Meisterhandwerk nachgehen, sind wochentäglich möglich. Genauso leidenschaftlich widmet sich die Familie der karibischen Kunst. Schon 1964 förderte Don Eduardo León Jimenes junge Künstler des Landes, bis 1999 schließlich das Centro León in Planung ging und bis heute größtenteils von der Familie León Jimenes finanziert wird. Das Centro León hat es sich zur Aufgabe gesetzt, die dominikanische und karibische Kunst in all ihren Facetten zu unterstützen und die Öffentlichkeit für die eigene Kultur zu sensibilisieren – das Spektrum umfasst Archäologie, Ethnographie, Bibliographie und moderne Kunst. Im Centro León finden sich eine der umfassendsten Sammlungen traditioneller karibischer Kunst. Exkursionen, Kreativkurse und Diskussionsforen runden das Angebot ab. → **Manufaktur:** Führungen: Montag bis Freitag 8.00–12.30 Uhr und 14.00–16.00 Uhr • Öffnungszeiten des Shops: Montag bis Freitag 8.00–13.00 Uhr und 14.00–17.00 Uhr. → **Centro León:** Öffnungszeiten und Informationen unter www.centroleon.org.do → **Anschrift:** La Aurora, Calle Eduardo León Jimenes No. 2 und Centro Cultural Eduardo León Jimenes, Av. 27 de Febrero No. 146, Villa Progreso, Santiago de Los Caballeros, Republica Dominicana ▼